

Tenim previst organitzar una mostra d'objectes relacionats amb el món de la narració oral: el garrot que ens suggereix la història del pastor, la cadira on la nostra àvia ens contava els contes, el barret que..., llibres, lamines, cartells... Us invitem a aportar el vostre objecte narratiu.

RECORDEU QUE AQUESTA ÉS UNA FIRA D'INTERCANVI I PER COMPARTIR. L'ENTRADA ÉS... "monedes soltes": refrany, cobla, endevinalla, poema, romanç, acudit, etc., que duren com a màxim dos minuts.

IDEES I COLABORACIONS:

VICENTE CORTES
LLORENS GIMENEZ



CONTE PER CONTE...
1ª FIRA D'INTERCANVI DE LA TRADICIÓ ORAL

18
Setembre
2010



GRUP
CONTE
PER
CONTE



Si hi ha un component que caracteritza el que s'ha anomenat cultura popular, aquest és l'oralitat. Venim, sobretot la gent del camp, d'una cultura oral:

Els segadors, pujant a terres altes perseguint la maduresa de les messes, amb les alforges plenes d'històries, cançons o fets d'altres llocs. L'àvia a la vora del foc cantant al nét i introduint-lo en les arrels de la seua història.

El pare transmetent al fill l'herència dels seus sabers en relació a l'agricultura, l'apicultura, el bestiar o la muntanya.

Contadors d'anècdotes i endevinalles, de refranys i sabers, de mites i llegendes, cançons o contes... que enllaçaven amb el passat, recreaven el present i s'endinsaven en somnis i esperances.

Contadors que conformaven mitjançant la paraula una memòria col·lectiva, discorrent per la corda fluixa que va de la realitat a l'imaginari i afavorint que la gent es reconeguera en un territori, una comunitat i uns valors.

Avui pareix que tot això ja pertany al passat. I, no obstant això, no som pocs els que reivindicuem el valor de la cultura basada en l'intercanvi oral.

Per això hem pensat en aquesta trobada que hem anomenat "CONTE PER CONTE..."; una fira per compartir la tradició oral. Perquè l'espai de la paraula està en la relació i l'intercanvi, en l'especial fugacitat de l'acte narratiu que el fa un acte únic. Reunir-nos perquè les nostres històries continuen vives, perquè podem escriure-les o gravar-les però perdran aquest aspecte creatiu que li dona cada persona que la conta en cada moment i en cada lloc, que enriqueix les històries segons el talent i la imaginació de cada un. Reunir-nos per a continuar construint un patrimoni col·lectiu canviant i ple de matisos.

CONTE PER CONTE... pretén ser un lloc de trobada acollidora i divertida on podem intercanviar contes o cançons, refranys, romanços, anècdotes o llegendes. Us esperem amb les butxaques plenes de contes.

PROGRAMA

10-11 h Benvinguda

11-13.30 h Parades i racons

- **Contes.** Contes curts i no tan curts, d'ara i de sempre, d'ací i d'allà, acabats de traure de fabrica per a fer el millor camí: contar i escoltar.
- **Les nostres lectures.** Regaleu als altres la lectura dels vostres escrits preferits. Podeu portar rondalles, contes, poesies...
- **Cançons.** Intercanvi de romanços, albaes, cançons, instruments i tradicions.
- **Calaix de sastre** ple d'anècdotes, refranys, acudits, endevinalles i altres materials de caràcter oral i de curta duració.

14 h Dinar campestre

17-19 h Continuen parades i racons.

20.30 h Berenar-sopar

- **Nit festiva.** Música, danses, històries, acudits, improvisacions, versadors...
- Durant tot el dia **jocs tradicionals.**

INFORMACIÓ I INSCRIPCIÓ

Informació: Mas de Noguera (Tel. 964 14 40 74)

El preu de la inscripció és de 15 euros i inclou un menjar (dinar de migdia o sopar).

L'opció de reservar l'altre menjar o de quedar-se a dormir pot fer-se al telèfon d'informació.

Inscripció: al telèfon del Mas de Noguera o al correu electrònic masdenoguera@masdenoguera.coop.

Si es realitza per correu cal incloure les dades de:

- Nom i cognoms i adreça
- Telèfon i correu electrònic
- Edat

I assenyalar els racons en què estaria interessats a participar, per ordre de preferència de l'1 al 4:

- Contes.
- Les nostres lectures.
- Cançons.
- Calaix de sastre.